

**Mostra di MARIO CABUA sabato 14 e domenica 15 aprile 2007
Auditorium S. Antonio a Cella Monte**

“FORMA LIGNEA”



L'impressione data nel vedere la mostra di Mario Cabua è quella di trovarsi in un mondo vivo, di personaggi e soggetti animati in un movimento via via tormentato o musicalmente sinuoso, che tenta di uscire dalla materia e riacquistare indipendenza e carattere.



Se ci si lascia trasportare dalle sensazioni si stenta a credere che all'origine di queste figure ci siano tronchi, radici, materiali naturali e dalla natura consegnati: Mario Cabua ne ha colto l'anima e a loro, già protagonisti nella propria vita vegetativa, ripulendo e scolpendo, ha dato un funzione eterna facendone uscire le movenze, il contorcimento e il dramma oppure la morbidezza e le sinuosità.



Mario Cabua illustra le opere al Sindaco di Cella Monte, Silvio Cosseta

**MARIO CABUA's EXHIBITION Sat. 14th and Sun. 15th April, 2007
S. Antonio Auditorium, Cella Monte**

"WOODEN FIGURES"



When visiting an exhibit of Mario Cabua you feel as though you were in a living world, with characters and subjects animated by movements either anguished or musically sinuous, trying to come out from the matter to regain their independence and personality.



If you let yourself be transported by emotions you can hardly believe that these figures were originally logs, roots, natural materials and by nature delivered: Mario Cabua has caught their souls and, after their being protagonists in their past vegetative lives, by cleaning and carving, has given them eternity helping motions, writhing and drama or mellowness and sinuosity come out.



Mario Cabua illustrating his work to the Mayor of Cella Monte, Silvio Cosseta